

The logo consists of the number '90' in a large, bold, white font, with the word 'anni' in a smaller, white, sans-serif font to its right. The background of the entire poster is a vibrant, abstract painting of a tango couple in a red dress and a brown suit with a hat, rendered in a collage-like style with many overlapping brushstrokes and geometric shapes.

di Sindrome
dell'Ovaio
Policistico

IL TANGO DELLA PCOS

Corso di alta formazione:
dalla diagnosi al razionale terapeutico

MATERA

27 GIUGNO 2025

*Alvino Relais – Mulino Contemporaneo
in Via Guglielmo Marconi 28 - 75100 Matera*

7 crediti ECM

The logo features a stylized graphic of a female figure with a circular element on its head, positioned to the left of the text 'EGOI PCOS'. The text is in a bold, white, sans-serif font. The background of the logo area is a dark, textured red.

PROGRAMMA SCIENTIFICO

27 GIUGNO 2025 – MATERA

Presidenti: *V. Trojano, F. Giorgino*

- 08:00** Registrazione dei partecipanti
08:30 Saluto dei Presidenti e apertura dei lavori

I SESSIONE

Moderatori: **G. Trojano, G. Rizzo**
Discussant: **M. Nordio**

- 09:00** Le diverse teorie eziopatogenetiche nel puzzle della PCOS | **I. Mappa**
09:40 Nuova classificazione EGOI-PCOS vs ESHRE. Quali limiti da superare?
| **F. Facchinetti**
10:20 La PCOS nell'adolescenza, un capitolo a parte | **S. Federici**
11:00 *Coffee break*
11:20 Diagnosi della PCOS tra esame obiettivo e analisi ematochimiche | **V. Unfer**
12:00 Rivalutare la diagnostica per immagini | **A.M. Fulghesu**
12:40 Discussione/tavola rotonda
13:00 *Light lunch*

II SESSIONE

Moderatori: **E. Cicinelli, G. Garruti**
Discussant: **F. Facchinetti**

- 14:00** Guida al razionale terapeutico della paziente con PCOS | **S. Dinicola**
14:40 I contraccettivi orali nella PCOS, tra utilità e complicanze | **D. Gabrielli**
15:20 PCOS come fattore di rischio per il diabete gestazionale | **L. Avagliano**
16:00 Quando la PCOS mette a rischio l'endometrio? | **G. Trojano**
16:40 Discussione/tavola rotonda
17:00 Questionari ECM
17:30 Chiusura dei lavori

Con il patrocinio di:

